

DJANGOR

JOUE DJANGO



Qui peut mettre un nom sur les subtils rapports entre Christophe Maé et Glenn Miller ? Où réside le lien secret entre Nirvana et Georges Brassens ? Et bien sûr que sait-on sur Django Reinhardt, le génial inventeur du jazz manouche ?

DJANGOR joue DJANGO, c'est la réponse à toutes ces questions (et bien d'autres) au travers une leçon musicale **UNIQUE, LUDIQUE et SPECTACULAIRE**.

Djangor, seul en scène, comme un manouche avec sa guitare, sa voix, et ses pédales.

Un concert pour apprendre et un concert pour rire.



NOTE D'INTENTION



Ecrire et mettre en scène **DJANGOR JOUE DJANGO**, c'est finalement répondre à une seule question : « Comment faire connaître au plus grand nombre, et sans limite d'âge, le génie de Django Reinhardt ? »



Comment expliquer qu'un musicien, handicapé accidentellement, puisse imaginer une nouvelle façon de jouer de la guitare et par conséquent inventer un nouveau langage musical qu'on nommera ensuite le Swing Manouche ?

Djangor joue Django c'est aussi montrer et démontrer joyeusement les mécanismes du Swing de manière ludique, théâtrale et savante pour le plaisir des yeux et des oreilles.

Et enfin, écrire et mettre en scène **Djangor joue Django** c'est étendre le territoire du swing aux autres genres musicaux (jazz, blues, rock,

chanson française, musique populaire, électro swing) pour faire de ce concert-spectacle un pur moment de joie.

Voilà l'enjeu. Voilà le jeu.



LE SPECTACLE

Interprétation **JEAN RAFFIN**

Texte et Mise en scène **THIERRY BARBEAU**

Durée de 70 à 90 minutes

Tout Public



Production Comiquanti
EMMANUEL DE LAQUINTANE

CONTACT

0663986592,

Mail: comiquanti@gmail.com

Site: www.comiquanti.com

SARL

N° Siret: 515 201 02800013

Licence entrepreneur spectacle
vivant n°2 et 3.





FICHE TECHNIQUE (pour représentation en extérieur)

Un espace scénique composé d'une aire de jeu et d'une caravane.

Dimension caravane : Longueur habitacle 3,30 m / Largeur 2'05 m / Hauteur max 2'39 m

Aire de jeu (variable en fonction de la configuration des lieux) minimum 3m X 6m

SON et IMAGE : Autonomie complète (gérés par le musicien) avec :

- 2 enceintes LTD 600 Watt
- une table mixage SoundCraft
- une pédale jam BOSS RC-300 Loop station
B-STOCK
- 2 micros filaires Shure
- une guitare Dupont
- un mac book relié à un VP

Régie LUMIÈRE

3 PC 650W et 2 découpes 650W ou 1000W