

DESPERATE

MAMMIES

CRÉATION
& MISE EN SCÈNE
FRED VASTAIR



La comédie « Desperate Mamies »

I - SECTACLE (grand public)

1 – Synopsis

Deux « Desperate Mamies » prêtes à tout pour s'évader de leur maison de retraite !
A la suite d'un incroyable gain au loto, Yolande, 80 ans, annonce à sa fille qu'elle va tout donner à la Croix Rouge. C'est alors qu'elle se retrouve bizarrement incarcérée dans une maison de retraite, enfermée dans la chambre haute sécurité surnommée « Alcatraz »...
Entraînée par sa complice Frieda, elle prépare minutieusement son évasion...

2- Note d'intention

Yolande - personnage principal de *Desperate Mamies* - était un personnage récurrent des one man shows de Fred Vastair. Yolande remporta un tel succès auprès du public qu'il devenait urgent de lui confectionner un écrin à sa mesure. C'est en 2011 que Fred Vastair écrit *Desperate Mamies*, pièce dans laquelle les troubles d'humeur et les bons mots légendaires de Yolande trouvent écho auprès d'une partenaire également haute en couleurs : Frieda, sa colocataire de la maison de retraite, et d'un aide soignant « aux petits soins » pour ses deux princesses : Bruno.

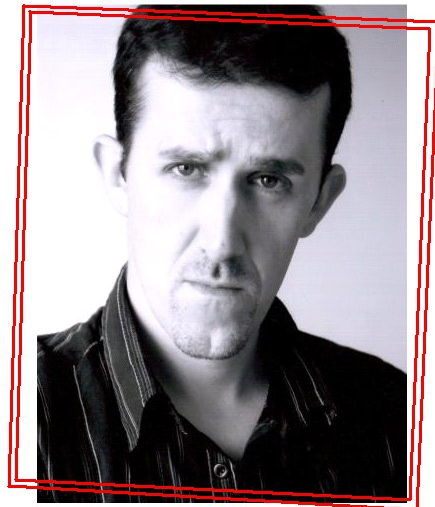
3 - L'auteur et metteur en scène

FRED VASTAIR

Formé au théâtre à l'école d'art dramatique Annie Noël, Fred Vastair est aujourd'hui un artiste touche à tout : à la fois comédien, chanteur, metteur en scène et auteur.

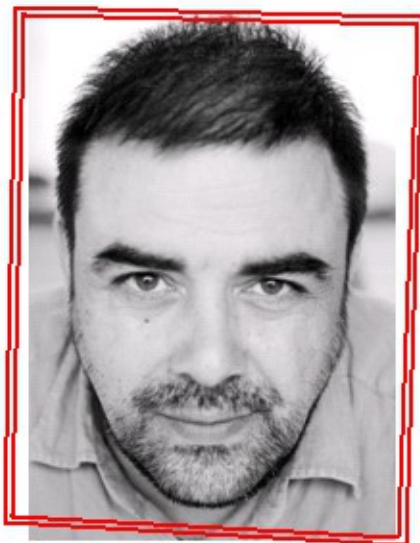
Sur scène, il s'est lancé très tôt dans le one man show (*Hé j'débute !*, *En vers et pour tous*, *En chair et en os*, *Mon père a mal visé*) et a en parallèle joué dans plusieurs comédies à grand succès, notamment *Tout bascule* (à la Grande Comédie) et *Presse pipole* (tournée en France, Belgique et Suisse), deux pièces de et avec Olivier Lejeune.

Il bascule de « sur » à « devant » la scène pour *Un pyjama pour six* où il est à la fois comédien et metteur en scène. Il y prend goût et monte ensuite ses propres créations : *Thalis* (comédie musicale), *Bon Noël* et *Desperate Mamies*.



4 - La Distribution

BENOIT de GAUJELAC



Après une solide formation au métier de comédien, Benoit de Gaulejac s'est illustré sur scène dans des classiques comme ***Le Malade Imaginaire, Roméo et Juliette, Feu la Mère de Madame*** ou ***Sganarelle ou le cocu imaginaire***.

On l'a aussi vu dans ***Jacques et son Maître*** de Milan Kundera dans une mise en scène de Nicolas Briançon (3 nominations aux Molières 1999), la création de la pièce ***Du vent sous les paupières*** de Patrick Cailleau ou encore ***Il court... Il... Courteline***, 5 pièces en 1 acte, mises en scènes par Roger Louret.

Dernièrement, il a triomphé aux Folies Bergère dans le rôle du Sergent Garcia dans ***Zorro le Musical*** produit par Stage Entertainment ainsi qu'aux côtés de Georges Beller et Rebecca Hampton dans ***Il faut sauver le Chêne d'Allouville***, une production Cinéma, Théâtre & Comédie.

Il est également coauteur avec Isabelle Sanchez de la comédie ***La peau de l'autre*** et a mis en scène ***A quoi ça rime ?*** de Cyril

et Sebastien Seglia. En 2012, Benoit a rejoint l'équipe de ***Desperate Mamies*** où il tient le rôle de Yolande Chatimois.

GHISLAINE PONS

Après une première vie aussi riche que variée où Ghislaine (dite Gigi) a travaillé successivement dans le social, l'immobilier et le sport automobile, elle se tourne vers la comédie et suit une formation théâtrale.

Elle commence dès lors à jouer dans plusieurs pièces (***Les explorateurs*** de J.M. Ribbes, ***Contribution Directe*** de J.J. Bricaire, ***L'Elu*** de Régis Porte) puis se met à l'écriture et crée deux one-woman shows (***Les félures assassines*** et ***O sponge moi ou la conférence d'une femme éponge***). Elle joue ensuite dans ***Les Cromagnons***, un spectacle déjanté où elle incarne Emma Mouth née Enderthal.

C'est cette douce folie qui a séduit l'équipe de ***Desperate Mamies*** qu'elle a rejoint pour prendre le rôle de Frieda Mullers, la pro de l'évasion de maisons de retraite.



GILLES BELLOMI



C'est en parallèle d'un parcours sportif de haut niveau en karaté que Gilles Bellomi entame une formation de comédien au début des années 90.

Très vite on le retrouve sur les planches où il travaille avec Roger Planchon, et bien d'autres encore tels Jean-Luc Jeener ou Jean-Paul Bazziconi, tout cela au gré d'une trentaine de spectacles. Il fera la connaissance de Fred Vastair sur la pièce **Tout bascule** de et avec Olivier Lejeune (à la grande Comédie) et jouera dans la pièce **SOS hommes en détresse** (à la Comédia et au théâtre le Temple).

Dans le même temps, il aime exprimer sur les plateaux de tournage son goût pour les personnages excessifs au travers de programmes récompensés par des 7 d'or tels **Rince ta baignoire** ou **La planète des Donkey Kong**. Il tourne également des séries à succès auprès d'Annie Duperey et Guy Bedos, Frédéric Vandendrisch, Claude Brosset, Eric Metayer mais également sous la direction de Jean-Yves Pitoun, Gérard Marx ou bien encore Bernard Uzan. Il joue au cinéma dans plusieurs long-métrages tels que **From Paris with love**, **Un prophète**, **Comme les cinq doigts de la main**, **La proie**, et incarne l'un des personnages principaux de **La Planque**, actuellement en salles.

Fred Vastair lui propose en 2011 le rôle de Bruno, aide-soignant sympathique et coquin dans **Desperate Mamies**.

II Contact

Production Comiquanti.

M. Laquintane,

Port : 06 63 98 65 92,

Mail : elaquintane.comiquanti@yahoo.fr

SARL, N° Siret : 515 201 02800013

Licence entrepreneur spectacle vivant n°2 et 3.

III Extraits de presse

L'hebdo Courcouronnes (Essonne, 91) N° 433, 1^{er} février 2013

Culture



Claude Nougaro, ce samedi 26 janvier

Desperate Mamies

Désespérées certes, mais follement désopilantes ! « Desperate Mamies » est une comédie écrite et mise en scène par Fred Vastair qui se transforme en cours de gym des zygomatiques dès les premières minutes...

À la suite d'un incroyable gain au loto, Yolande, 80 ans, annonce à sa fille qu'elle va tout donner à la Croix-Rouge. C'est alors qu'elle se retrouve bizarrement incarcérée dans une maison de retraite d'où elle ne pense qu'à s'échapper.

Cette pièce qui met en scène la fameuse Yolande, personnage récurrent dans les one man show de Vastair, donne aussi une large

place à deux autres rôles particulièrement tordants. Entre Frieda, la colocataire, et Bruno, l'aide soignant croquignolet, le cocktail est détonnant et le rire est garanti. Le public venu en nombre salle Claude Nougaro ce samedi 26 janvier, n'a pas fait exception et les rires ont fait vibrer les murs.

Ce qu'en pensent les spectateurs...

-On reviendra ... - 🍌🍌🍌🍌

Vite Desperate Mamies II ;) sans rien dévoiler ... on veut savoir ce qu'elles deviennent ... vite l'épisode II. Il va de soi, j'ai adoré ... Desperate Mamies ... ça le fait bien comme on dit !
batchris75 - BilletReduc.com

-A voir et à revoir! - 🍌🍌🍌🍌

Comédie hilarante durant toute sa durée, abordant des thèmes actuels avec humour. Complicité entre le public et les acteurs.
jeromine75 - BilletReduc.com

-un super moment - 🍌🍌🍌🍌

du rythme, de l'humour, des comédiens formidables, bref une comédie à voir absolument !
courbevoiechristophe - BilletReduc.com

-Virevoltant et Délirant - 🍌🍌🍌🍌

Spectacle haut en couleur, mené bon train par des acteurs virevoltants qui ont pris les spectateurs en otages pour un moment de pur délire...A voir absolument....
paquerette - - BilletReduc.com

-Bravo! - 🍌🍌🍌🍌

Un très bon moment de détente où l'on ne voit pas le temps passer. Les acteurs sont vraiment très bons, et le rire est au rendez-vous!
Isa600 - BilletReduc.com

-desperate mamies - 🍌🍌🍌🍌

Vous passerez un bon moment de rire en allant voir cette pièce. Il y a une interprétation pleine d'énergie, plein d'humour et jeu de mots. Bravo à celui qui l'a écrit et à ceux qui la jouent.
jvalaere - BilletReduc.com

-Génial !!! - 🍌🍌🍌🍌

Très heureuse d'avoir participé à la première !!! c'est une pièce pleine d'humour et les comédiens ont une énergie incroyable. On n'a pas envie que ça s'arrête !! Peut-être y aura-t-il Desperate Mamies II ?? en attendant j'irai volontiers la voir une 2ème fois.
13sophie - BilletReduc.com

-A voir absolument !! - 🍌🍌🍌🍌

Nous avons passé une excellente soirée. La pièce est très drôle et les comédiens sont très bons avec une mention spéciale pour le rôle de Frieda qui m'a fait mourir de rire. Merci beaucoup pour ce très bon moment.
nanounette77 - BilletReduc.com

-bravo, j'ai aimé - 


En couple, pièce gaie et dynamique, les acteurs se donnent à fond. Sujet original et bonne mise en scène.

08valou - BilletReduc.com

-mon fils de 14 ans a beaucoup aimé - 

j ai découvert une pièce agréable et drôle mon fils a bien rigolé et moi avec merci aux actrices et acteur qui jouent vraiment bien leur rôle, elle est bien écrite avec plein d'humour j'ai adorée .

[nenetteputeaux](#) - *BilletReduc.com*

-Merci pour cette soirée ! - 


Ma fille et moi avons beaucoup apprécié cette pièce dynamique pleine de bonne humeur. On ne s'ennuie pas ! L'auteur à su présenter le sujet avec beaucoup d'humour. Nous avons bien ri et avons passé une très bonne soirée. Merci pour cette pièce.

cathy9393 - BilletReduc.com

-Explosif!!!! - - 


Spectacle trop drôle, explosif ! Un excellent moment, on a rit du début à la fin... ce qui n'empêche pas à l'auteur de faire passer quelques messages...

carine921 - BilletReduc.com

-Merci! - 

Une très bonne soirée entre rires et émotions. Un sujet d'actualité traité de manière drôle et décalée! Merci à l'équipe pleine d'énergie!

Myosotis_diablotin - BilletReduc.com

-Excellent ! - 

Ravie d'avoir assister à la première. C'est une pièce drôle et rythmée, avec des comédiens "à fond" ! Un super bon moment.

thalie93 - - BilletReduc.com